

Rachel Rhea

Soprano

rachelguertinlambertsonsoprano@hotmail.com

www.rachelrhea-artist.com

CARACTÉRISTIQUES PERSONNELLES:



Date et lieu de naissance:	15.11.1996 au Canada
Nationalité:	Canadienne
Grandeur:	171 cm
Poids:	58 kg

ENGAGEMENTS PROFESSIONNELS:

2017	Weimarer Bachkantaten Akademie (choriste)
2018	Montreal Bach Festival - <i>Johannes-Passion</i> , Bach (soliste; choriste)
2022	Koor Meneer de Wit Amsterdam - <i>Davide Penitente</i> , Mozart (Soliste)
2023	Kölner Akademie - <i>Markus-Passion</i> , Bach (choriste)

ÉDUCATION:

2013-2014	Pré-Conservatoire de Musique de Montréal
2014-2016	École de Musique Vincent d'Indy
2016-2020	Conservatoire de Musique de Montréal
2020-2022	Conservatorium van Amsterdam
2023	Lyric Opera Studio, Weimar - <i>Die Zauberflöte</i> , Mozart (Pamina; choriste)

BOURSES/ALLOCATIONS:

2017	Weimarer Bach Akademie
2018	Jeunesses Musicales du Canada Aida Foundation
2020	Amsterdam Hoogeschool voor de Kunsten (Conservatorium van Amsterdam)
2022	Festival International de Chant Lyrique de Canari Prix du public
2022	Compétition Nouvelles Étoiles Premier prix
2022	Neapolitan Masters Competition Deuxième prix

Rachel Rhea

Soprano

rachelguertinlambertsonsoprano@hotmail.com

www.rachelrhea-artist.com

LANGUES PARLÉES:

Français (langue maternelle), anglais (langue maternelle), allemand (B2), espagnol (B2), néerlandais (A2).

COURS DE MAÎTRES:

2018	Julian Prégardien
2022	Ira Siff
2022	Margreet Honig
2022	Krisztina Laki

RÉPERTOIRE:

Roles

Mozart	Die Zauberflöte	Pamina (rôle complet) Papagena (rôle complet) Knabe Eins/Zwei (rôle complet)	deu. deu.
Massenet	Cendrillon	Cendrillon (scènes) Noémie (rôle complet)	Fra.
Strauss II	Die Fledermaus	Ida (rôle complet) Adele (scènes)	deu.

Airs étudiés

Mozart	Die Zauberflöte	Ach ich fühl's
	Le nozze di Figaro	Giunse alfin il momento... Deh, vieni, non tardar
Handel	Giulio Cesare	E pur così in un giorno... Piangerò la sorte mia
Massenet	Cendrillon	Ah, que mes soeurs sont heureuses!
	Manon	Allons! Il le faut... Adieu, notre petite table
Vivaldi	Bajazet	Sposa, son disprezzata
Bellini	I Capuleti e i Montecchi	Eccomi in lieta vesta... Oh, quante volte!
Bizet	Les pêcheurs de perles	Me voilà seule dans la nuit... Comme autrefois...

Concert

Mozart	Daive Penitente, K. 469	Lungi le cure ingrate
Haydn	Die Schöpfung, Hob.XXI:2	Und Gott sprach... Nun beut die Flur
Bach	Johannes-Passion, BWV. 245	Zerfließe mein Herze (choriste; soprano 1)
Bach	Markus-Passion, BWV 247	Choriste